

les apARTés

CONCERTS GRATUITS | LA FLÈCHE

TOUS LES VENDREDIS

DU 15 JUILLET AU 19 AOÛT

19H & 21H

COUR DE L'ÉCOLE DESCARTES

12 rue Pape-Carpantier-72200 La Flèche

Vendredi 15 juillet

ROCK

18h - Les explorateurs de La Flèche

Fléchois VIP : découvre les personnalités en lien avec le patrimoine de la ville. Atelier gratuit, proposé par le Pays d'Art et d'Histoire de la Vallée du Loir. Jeux et animations proposés par un guide-conférencier. Un moment de détente et de convivialité en famille ou entre amis.

19h - The Orchid « Les embellies »

www.theorchid.fr



©Marc Lothy

The Orchid est une fleur sauvage, une aube d'Automne, une brume envolée par le vent du Nord. Mais c'est aussi une idée, celle d'émouvoir, de se rappeler d'où l'on vient et pourquoi l'on va. 4 musiciens, comme nécessaires pour se rappeler l'évidente sensualité des saisons. Après 2 EP et un 45 tours, The Orchid sort en mai 2022 son premier album : Les embellies.

Florian Guérant : Guitare, chant – Adrien Rogowski : Guitares, chœurs – Damien Jameau : Batterie, percussions, chœurs – Pierre Bertona : Contrebasse, chœurs

21h - La Sessualità



©DR

La Sessualità c'est un tout jeune groupe aux influences post-rock, un trio plein d'énergie qui mérite d'être découvert. La Sessualità chante le complot des chats, mais traite aussi des voyages temporels, de l'amour robot, des îles désertes, des visites intra-corporelles du type " il était une fois la vie ".

Avec : Jérémie Donny - Guillaume Dubreu - Thibaut Pellegrini

JAZZ

Vendredi 22 juillet

18h - Les explorateurs de La Flèche

Au bord du Loir : découverte du patrimoine lié à l'eau. Atelier gratuit, proposé par le Pays d'Art et d'Histoire de la Vallée du Loir. Jeux et animations proposés par un guide-conférencier. Un moment de détente et de convivialité en famille ou entre amis.

19h - Kham Meslien

www.kham-meslien.com

Si les compositions de Kham Meslien évoquent les grands espaces, c'est que le musicien emprunte la puissance narrative de la contrebasse et la chaleur des mélodies accrocheuses. Accompagné d'un looper et d'effets, d'un charango et de percussions, il explore les sonorités de son instrument, superpose les boucles et les improvisations.



©Waina Brossas

Kham Meslien : Contrebasse

21h - Sweet Back

www.sweetback.net

Petit orchestre cinématique à lui tout seul, Sweet Back montre toutes les facettes de sa personnalité à chaque concert : lyrique, furieux, funky, punky, sensuel, possédé... A l'image du personnage insurgé du film de Melvin Van Peebles qui lui donne son nom, le trio angevin refuse les codes et les étiquettes.



©DR

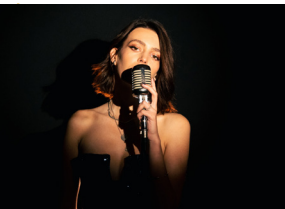
Erik Sevret : Sax ténor - Béranger Vantomme : Batterie - Kham Meslien : Contrebasse

18h - Les explorateurs de La Flèche

Tous à l'école : découvrir l'architecture de l'école Descartes
Atelier gratuit, proposé par le Pays d'Art et d'Histoire de la Vallée du Loir.
Jeux et animations proposés par un guide-conférencier. Un moment de détente et de convivialité en famille ou entre amis.

19h - West Latitude « Des Ronds dans l'Aube »

www.instagram.com/westlatitude



©L'Intuition

Suzon aka West Latitude : Chant - Yann aka D3B : DJ

Six titres pensés comme un récit mi-fictif, mi-autobiographique où chaque morceau raconte les différentes étapes d'une mystérieuse soirée en ville. L'EP se situe dans la mouvance pop urbaine, s'inspirant et remaniant les codes du rap et du rnb pour créer des mélodies sensibles et entraînantes.

21h - Allebou & Susanoô

www.instagram.com/allebou www.instagram.com/susanooff



©DR

Avec : Allebou, Susanoô & B-Fresh (DJ)

Portant un rap à la plume incisive et ambiguë, **Allebou** se livre sans pudeur dans des textes intimes et universels aux sonorités aussi boom-bap que trap. Artiste révélation des Inouïs du Printemps de Bourges, **Susanoô** est un jeune rappeur / producteur de 24 ans. Quand on l'écoute pour la 1^{ère} fois, on est pris dans un tourbillon d'influences.

18h - Les explorateurs de La Flèche

Archi-classique : construire La Flèche aux XVIIe et XVIIIe siècles.
Atelier gratuit, proposé par le Pays d'Art et d'Histoire de la Vallée du Loir. Jeux et animations proposés par un guide-conférencier. Un moment de détente et de convivialité en famille ou entre amis.

19h - Les Bals Perdus « Rien n'va plus »

www.facebook.com/Les-Bals-Perdus

Ouvrez vos esgourdes, calez bien vos arpons, Verrouillez vos bretelles et laissez dandiner vos falzards. Retour au temps des guinguettes, bouges et autres lieux populaires où la joie, la guinche, le partage et l'amitié étaient le crédo de la vie. « Rien n'va plus » c'est 1h de chansons, de comédie, d'humour et d'émotions partagées.



©Jeff Rabillon

Paulo aka Le roi du bonneteau : Chant et batterie - Nico aka Marcel perdant : Contrebasse et chœurs - Will aka L'anguille : Chant, guitare et percussions - Christo aka L'élégant : Chant et guitare

21h - Cie Triple Buse « Java de toi »

www.triplebuse.fr

Un voyage vintage et humoristique, un air de fête, une célébration des bals populaires, au cœur de la chanson réaliste française. Une voix, une guitare et une batterie reprennent les plus belles mélodies d'amour des années folles dans une ambiance cabaret très participative.



©Thomas Brousmiche

Kader Hadi : Guitare - Julien Orabona : Batterie - Mathilde Liard : Chant.

Vendredi 12 août

CUBAIN

18h - Les explorateurs de La Flèche

Enquête au Prytanée : jeu inspiré de l'histoire de l'ancien collège royal. Atelier gratuit, proposé par le Pays d'Art et d'Histoire de la Vallée du Loir. Jeux et animations proposés par un guide-conférencier. Un moment de détente et de convivialité en famille ou entre amis.

19h - Initiation au « son » danse cubaine en partenariat avec l'association En Salsa Me !

L'association fléchoise En Salsa me ! propose depuis 2014 des cours de Salsa, bachata et kizomba. Elle a la volonté de transmettre sa passion des danses latino et donne des cours en toute simplicité et dans la bonne humeur avec Axel en salsa/bachata et Jovany et Céline en Kizomba !

21h - Son Con Cuero www.sonconcuero.com



©Reynald Valleron

Le groupe est créé en 2015 d'une envie commune de jouer cette musique qu'est le « Son », ancêtre de la salsa. Son con Cuero désire mettre en avant le tambour et la danse ainsi que la relation étroite qui les unit. Le groupe entend bien rendre hommage aux grands qui ont fait de ce style l'une des traditions musicales populaires les plus importantes de Cuba.

Wilfredo Benavides : Voix lead - Cristian Zarate : Chœurs - Aurélien Bucco : Trompette et chœurs - François Chommaux : Guitare Tres et chœurs - Denis Peduzzi : Guitare - Jérémy Le Gall : Contrebasse et chœurs - Cyrille Maillard : Bongos et chœurs - Tobie Koppé : Congas et chœurs.

Fin de soirée Bal Latino avec DJ Pascualito

REGGAE

Vendredi 19 août

18h - Les explorateurs de La Flèche

Archi'contemporain : construire l'architecture avec des matériaux de construction originaux à manger. Atelier gratuit, proposé par le Pays d'Art et d'Histoire de la Vallée du Loir. Jeux et animations proposés par un guide-conférencier. Un moment de détente et de convivialité en famille ou entre amis.

19h - DJ SET IRIE ITES Sound

21h - IRIE ITES live mix feat. Tomawok x Keefaz x Puppa Nadem « Raggamuffin Family »

Un combo raggamuffin à la croisée entre Raggasonic et Ward 21 qui a tous les atouts d'une grosse machine faite pour la scène. Les 3 chanteurs toasters accompagnés du Live Mix d'Irie Ites, composé du producteur jouant et « dubant » ses instrus en multipistes et d'un bassiste, vous feront danser et « jumper » grâce aux sons d'un nouveau set exclusif énergique et percutant. Des instrus efficaces, des lyrics positives et impactantes, des flows dynamiques et rageurs sont les ingrédients de cette formule qui devrait enflammer les festivals de cet été.



©Marc Lothy

Fin de soirée DJ SET IRIE ITES Sound



Conception : Le Carroi | NE PAS JETER SUR LA VOIE PUBLIQUE



Renseignements

Le CARROI
www.lecarroi.org

